

DESIGN FÜR DIE GROSSE TRANSFORMATION

// TEMPLATE

		Objekt 01	Objekt 02	...
		Entstehungsjahr:	Entstehungsjahr:	das Design
		Gestaltet von:	Gestaltet von:	von übermorgen?
// LEITFRAGEN		gestern	heute	übermorgen
		Gruppenarbeit 01		Gruppenarbeit 02
#01	ENTWURFS-PROZESS	Wie und von wem wurde das Objekt entworfen? Gab es Besonderheiten, positiv wie negativ, im Entwurfsprozess?		
#02	SYSTEM + HISTORIE	In und unter welchen gesellschaftlichen / politischen / wirtschaftlichen Systemen und Bedingungen (historischen Ereignissen, Krisen, Trends, ...) ist das Objekt entstanden?		
#03	MATERIAL + PRODUKTION	Wo, wie und woraus ist das Objekt und seine Verpackung hergestellt worden? Musste es bzw. die Materialien lange (gerechtfertigte) Transportwege zurück legen?		
#04	FUNKTION, FORM + ÄSTHETIK	Erfüllt das Objekt eine Funktion und wenn ja, welche? Welche Rollen spielen dabei Form und Ästhetik?		
#05	NACHHALTIGKEIT (SOZIAL + ÖKOLOG.)	Wo taucht Nachhaltigkeit im Objekt auf: Material, Funktionalität, Entstehung(sbedingungen), Verbundstoffe, Reparierbarkeit, Entsorgung, sortenreine Trennbarkeit, Langlebigkeit, Resilienz, ...		
#06	ZIELGRUPPE	Für welche Zielgruppe ist das Objekt gemacht worden und warum? Wurde diese in einen Entstehungsprozess mit eingebunden? Erfüllt das Objekt konkrete Bedürfnisse oder löst Probleme?		
#07	GENDER	Wer entwirft für wen und warum? Ist das Objekt genderspezifisch entworfen worden und macht das Sinn?		
#08	KULTUR(KREIS) + GESELLSCHAFT	Lässt sich das Objekt einer sozialen Gruppe / einem spezifischen Kulturkreis zuordnen? Wie exklusiv (bspw. Auflage) oder inklusiv (bspw. Bezahlbarkeit) ist das Objekt? Ist es ein Statussymbol?		
#09	WIRKUNG + INNOVATION	Hat das Objekt zu maßgeblichen Veränderungen, sowie positiven und negativen Wirkungen geführt? Welche Aspekte des Objekts sind innovativ, welche ggfs. überflüssig?		
#10	TREND + KONSUM	Hat ein Trend zur Entstehung beigetragen oder überdauert es Entwicklungen? In welchem Umfang wird / wurde das Objekt konsumiert und aus welchen Gründen (Status, Mode, Nutzen ...)?		